

Indholdsplan

UNDERVISNING OG SAMVÆR 2018 – 2019

Bjergsnæs Efterskole



Maleri af Jacob Brostrup

Indholdsplan

FOR UNDERVISNING OG SAMVÆR 2018 – 2019

Formelle krav fra "Tilskudsbekendtgørelse":

Efter § 21, stk. 3, skal skoler, der optager undervisningspligtige elever, fastsætte slutmål for de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, og indskrive **slutmålene i indholdsplanen**. Indholdsplanerne skal for efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejdsskoler **offentliggøres på skolens hjemmeside**.

Efter § 21, stk. 2, skal det i indholdsplanen beskrives, **hvorledes kurset opfylder hovedsigtet gennem undervisning og samvær**.

Idé og formål	5
Værdigrundlag	5
Undervisningen skal være relevant, udfordrende og spille ind i tiden. Beherskelsen af kroppen, kunsten og det musiske er vigtige måder at begribe og arbejde med virkeligheden på. Indledning	5
Prøvefag til 9.klassesprøven (FP9).....	6
Prøvefag til 10.klassesprøven (FP10).....	6
IT i undervisningen og på skolen i øvrigt	6
Samlæst 9. Og 10. klasse	6
OBLIGATORISKE FAG	6
Dansk	6
Matematik	7
Engelsk	7
Tysk.....	8
Naturfag - Fysik/kemi.....	8
Naturfag - Biologi.....	8
Naturfag - Geografi	9
Kulturfag - Samfundsfag.....	9
Kulturfag - Historie.....	9
Kulturfag - Kristendom	9
Aktuelt	10
Fortælltimer	10
Gymnastik og idræt - obligatorisk	10
Formfabriksdage.....	11
Fællessang herunder morgensang	11
Inklusion og faglig fordybelse	12
Danskundervisning for tosprogede elever	12
Skolevejledning - herunder brobygning i 10.klasse	13
Idrætsundervisning og lederuddannelse	13
BS-triathlon	14
Lederudvikling, selvudvikling og dannelse.....	15
VALGFAG	15
Rytmask gymnastik.....	15
Springgymnastik	15
Glas	16
Tekstildesign	16
Sammenspil.....	16

Fodboldlinje og valgfag	16
Volley og Beach Volley	16
Friluftsliv	16
TILKØBSFAG PÅ BJERGSNÆS EFTERSKOLE	17
Instrumentalundervisning	17
Sangtræning.....	17
ANDERLEDES DAGE	17
Introdagene	17
Kontaktgruppetur.....	18
Efterskolernes dag	18
Forældredage	18
Værelsesbyttedage	18
Musicalugen/Showugen	18
Juledagene	19
Nytårskur	19
Bedsteforældreeftermiddag	19
Udlandsekskursionen - Østrigsekskursion.....	19
Gymnastikugen og andre gymnastikdage.....	20
Gymnastikopvisninger og 4-kantsstævne	20
Ålborgstævne	20
Bjergsnæs Galla.....	20
DM i rytme	20
Team-gym.....	21
Jubilardag	21
Elevfester/ MGP/ Bjergsnæs har talent	21
Drenge-/pigedage	21
Prøveugerne og afslutningsdagene.....	21
Skriftlig prøveperiode	21
Mundtlige prøveperiode	22
Læsning og læseværksted	22
Valgfag i prøveugerne.....	22
Afslutningsdagene	22
SAMVÆRET PÅ SKOLEN.....	22
Hverdagen på Bjergsnæs Efterskole	23
Dagligdagen	23
Morgentur	23
Morgenmad.....	24
Værelsestjek	24
Morgensang/morgensamling	24
Formiddagsforfriskning.....	24
Middag.....	24
Eftermiddagsforfriskning	25
Aftensmad kl. 18.00.....	25
Aftenforfriskning:.....	25
Spisesituationen	25
Aftenstund – hverdage:	25
Aftensamling – søndage/weekend:	25
Stilletime.....	25
Gangtid kl. 22.00	25
Kontaktgruppemøde:	26
Fritagelse fra undervisningen.....	26

Rygning	26
Weekenden	26
Køkken.....	26
Områderengøring	27
Værelsesrengøring.....	27

Idé og formål

I skolens formål finder man formålsparagraffen, som siger:

"Bjergsnæs Efterskoles formål er - ud fra et dansk, kristent livssyn - at forme en undervisning, hvor der stræbes mod at bringe de unge i forbindelse med de værdier, der giver indhold i, styrke til og mål for menneskets liv og virke. Efterskolen vil gennem skolelivets fællesskab søge at føre sine elever ind i en sund og opdragende samværsform."

Vennekredsen udformede før skolens start i 1981 endvidere nogle tanker om skolen. Der lå udover formålet en klar interesse for at rejse en skole,

"hvis sigte er båret af en stræben mod at vække sansen for værdier, der kan bære - at kalde på evnen, trangen til at skabe og forme - og på viljen til at tage et ansvar."

En overvejende part af vennekredsens medlemmer ønsker, at skolen i væsentlig grad søger grundlaget for sit virke i de tanker om frie skoler, der blev fostret af Grundtvig og Kold.

En konsekvens af vennekredsens holdning til skolens undervisning var ved skolens start, at der ved udformningen af bygninger og anlæg skulle skabes gode betingelser for kernefag som historie, litteratur, dansk, samfundslære, det frie foreningsarbejdes formål og organisation m.v. - for fagområdet: billedkunst - og for undervisning i gymnastik og idræt (egentlig beskrevet som legemsøvelser).

Op hertil er så senere tilføjet det musiske element.

Værdigrundlag

Bjergsnæs Efterskole bygger på Grundtvig og Kolds ideer om livsoplysning set i forhold til nutidens krav.

Dansk historie og kultur samt et folkeligt, kristeligt livssyn danner grundlag.

Ud fra troen på det gode i mennesket er ligeværdigheden grundlæggende for både samtalen og samværet.

En struktureret og tryk hverdag er ramme for et åbent og udfordrende møde.

Aktiv deltagelse i et forpligtende fællesskab er udgangspunktet for at danne demokratiske mennesker, som meningsfyldt indgår i en globaliseret samtid.

Undervisningen skal være relevant, udfordrende og spille ind i tiden. Beherskelsen af kroppen, kunsten og det musiske er vigtige måder at begribe og arbejde med virkeligheden på.

Indledning

Med denne indholdsplan for Bjergsnæs Efterskole vil vi vise hvorledes vi udmønter skolens formål og værdigrundlag i undervisningen og i samværet.

På Bjergsnæs Efterskole lever alle fag, som er prøvefag op til folkeskolens slutmål. Derudover har vi vores egne ekstra mål både for prøvefag og for alle andre fag.

Prøvefag til 9.klassesprøven (FP9)

Dansk
Matematik
Engelsk
Tysk
Naturfag <ul style="list-style-type: none">• Fysik/ Kemi• Geografi• Biologi
Kulturfag <ul style="list-style-type: none">• Samfundsfag• Historie• Kristendom

Prøvefag til 10.klassesprøven (FP10)

Dansk
Matematik
Engelsk
Tysk
Fysik/ Kemi

IT i undervisningen og på skolen i øvrigt

Der er trådløst netværk på hele skolen, således at eleverne har en god og nem tilgang til at arbejde på egne bærbare computere både i undervisningen samt til gruppearbejde, lektier i øvrigt.

Vi bruger projektorer og interaktive whiteboards som en naturlig del af dagligdagen.

Samlæst 9. Og 10. klasse

Undervisningen er samlæst mellem 9. og 10. klasse. Eleven bliver undervist på skiftende hold, forstået på den måde, at vi ikke opererer med faste klasser, men derimod inddeler eleverne i hold ud fra forskellige principper. Det kan fx være kønsopdelte hold, niveaudelte eller i forhold til relationer. Det skaber en god dynamik at skulle arbejde sammen med mange forskellige.

Formålet er, at eleverne lærer at indgå i mange forskellige relationer, så de ikke låses fast i bestemte roller. Det styrker den personlige, sociale og faglige udvikling og er således en forberedelse til ungdomsuddannelserne.

OBLIGATORISKE FAG

Dansk

Undervisningen i dansk tager udgangspunkt i livsoplysning og skal være med til at udvikle elevernes almene dannelse og livsforståelse.

I dansk skal undervisningen fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre samt skabe interesse for selv at beskæftige sig med det danske sprog. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer.

Eleverne skal opnå genrebevidsthed, udtryks- og læseglæde.

I danskfaget arbejdes aktivt med den etiske, kulturelle og historiske dimension. Eleverne skal tage stilling til etiske problemstillinger, herunder at argumentere for egne holdninger og fremsætte synspunkter. Eleverne skal opnå indsigt i kulturelle og historiske forhold, eksempelvis arbejde med perioder i dansk litteratur, kanonlæsning og samtidshistorie.

Undervisningen skal inddrage brugen af IT, dette både i valg af metoder og elevernes egne præsentationer og fremlæggelser.

Matematik

Gennem undervisningen i matematik skal eleverne blive i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Analyse og argumentation skal indgå i arbejdet med emner og problemstillinger.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab, skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger. Derfor opdeles holdene ofte i niveaue, hvor eleverne fra emne til emne kan vælge sig ind på det niveau, der passer til den enkelte. Selvstændigt og i fællesskab skal eleverne erfare, at matematik både er et redskab til problemløsning og et kreativt fag. Undervisningen skal give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed.

Bjergsnæs Efterskoles lærere producerer meget af deres lærebogsmateriale selv – selvfølgelig med inspiration fra andet materiale. Dette gøres for at tilpasse materialet til den enkelte elevgruppe.

Engelsk

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige færdigheder således de kan forstå og udtrykke sig forståeligt på engelsk - mundtligt som skriftligt.

I undervisningen skabes der rammer for elevernes aktive medvirken. De arbejder i fællesskab, gruppevis eller individuelt men alle med samme mål, tilegnelse af kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå talt og skrevet engelsk. Samtidig arbejder de aktivt med sproget, så de bliver fortrolige med det og ønsker at bruge det som et globalt kommunikationsmiddel.

Gennem undervisningen skal eleverne få indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, og de skal kunne drage paralleller til egen kultur.

I undervisningen arbejdes der som udgangspunkt på engelsk både mundtligt som skriftligt. De læser engelsk, taler engelsk, diskuterer på engelsk, skriver engelsk, synger engelsk,

hører engelsk, leger med engelsk. I det hele taget bruges engelsk som kommunikationsmiddel i det omfang, det er muligt. I stor grad søges at integrere IT i den daglige engelskundervisning. Når der arbejdes med engelsk grammatik kan forklaringen foregå på dansk, men hele tiden arbejdes der aktivt med engelsk for at fremme forståelsen af sproget hos eleven.

Tysk

Formålet med faget er at vække begejstring for at tilegne sig færdigheder og kundskaber indenfor det tyske sprog. Tysk er et sprogligt redskab til at udvikle tilegnelsen og forståelsen af fremmedsprog. Tysk skal være et kommunikationsmiddel for eleverne, således de mundtligt og skriftligt kan gøre sig forståelige, men også få indsigt i de tysksprogede landes kultur- og samfundsforhold.

I undervisningen skabes der rammer for elevernes aktive medvirken. De arbejder i fællesskab, gruppevis eller individuelt men alle med samme mål, tilegnelse af kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå talt og skrevet tysk.

Naturfag - Fysik/kemi

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til udvikling af naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer hos den enkelte elev med henblik på at øge elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af.

Undervisningen skal give mulighed for at stimulere og videreudvikle alle elevers interesse og nysgerrighed overfor naturfænomener, naturvidenskab og teknik med henblik på at udvikle erkendelse, fantasi og lyst til at lære. Eleverne bør opnå tillid til egne muligheder for at forholde sig til problemstillinger med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold af betydning for den enkelte og samfundet.

Undervisningen skal bidrage til at eleverne tilegner sig kompetencer, så de kan tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik både lokalt og globalt. Undervisningen skal give eleverne mulighed for at erkende naturvidenskab og teknologi som en del af vor kultur og vort verdensbillede.

Naturfag - Biologi

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om de levende organismer og den omgivende natur, om miljø og sundhed samt om anvendelse af biologi. Der skal lægges særlig vægt på forståelsen af sammenhænge.

Undervisningen skal tage hensyn til, at eleverne får en bred viden indenfor faget biolog, samtidig med at der i videst mulig omfang tages udgangspunkt i elevernes egne oplevelser, undersøgelser og opfattelser. Dette udgangspunkt skal være med til at fremme elevernes evner og lyst til at beskæftige sig med biologiske emner og problemstillinger. Vi vil bringe naturen ind i lokalet for at imødekomme tidspresset, da det kan være svært at nå at undervise i naturen.

Elevernes ansvarlighed overfor natur og miljø skal videreudvikles, og undervisningen skal bidrage til at skabe grundlag for stillingtagen og handlen i forhold til menneskets samspil med naturen.

Naturfag - Geografi

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om og forståelse af de naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og i andre lande samt samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.

I undervisningen tilstræbes det at pirre elevernes nysgerrighed, således at de selv får lyst til at opsøge og indhente information, der kan give dem en forståelse for og indsigt i omverdenen, samt opnå en forståelse af sammenhænge i verden.

I arbejdet med faget, bør IT og andre elektroniske medier bruges som vigtige redskaber. ligesom undervisningen er en vekselvirkning mellem gruppearbejde, individuelle opgaver, elevfremlæggelse og fortælling.

Kulturfag - Samfundsfag

Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne udvikler lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til aktiv medleven i et demokratisk samfund.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne på baggrund af et personligt tilegnet værdigrundlag deltager aktivt i samfundsudviklingen. Den enkelte elev skal udvikle ansvarlighed for løsningen af fælles opgaver og erhverve viden om samfundet og dets historiske forudsætninger.

Kulturfag - Historie

Formålet er at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet og sammen med andre fag at øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende.

Eleverne vil arbejde med kendskab til samspillet mellem fortid, nutid og fremtid. Herved skal de videreudvikle deres forståelse af og holdning til egen kultur, andre kulturer og menneskers samspil med det samfund vi lever i.

Undervisningen skal bygge på og stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og gennem kritisk vurdering at fremme deres lyst til at videregive og skabe historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden.

Kulturfag - Kristendom

Formålet med undervisningen i kristendomskundskab er, at eleverne opnår kundskaber til at forstå den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre.

Undervisningen tager udgangspunkt i kristendommen, som den fremtræder i historisk og nutidig sammenhæng, så eleverne derved får en viden om, hvor stor en betydning de bibelske fortællinger har for værdigrundlaget i vores kulturkreds.

Ligeledes skal eleverne undervises i ikke-kristne religioner og livsanskuelser med henblik på, at eleverne får indblik i andre livsformer og holdninger. Derudover skal undervisningen give eleverne et grundlag for personlig og ansvarlig stillingtagen og handling over for medmennesket og naturen.

Aktuelt

Formålet med undervisningen i aktuelt er, at eleverne udvikler lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til aktiv medleven i et demokratisk samfund.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter.

Fortælle timer

Formålet er gennem fortælling at give eleverne et nuanceret blik på det samfund der omgiver os samt den kultur, vi er en del af. Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse er centrale begreber.

Indholdet består af myter, sagn, eventyr, historien, litteratur, poesi og dagliglivet - fortællinger om fortællingen.

Gymnastik og idræt - obligatorisk

Gymnastikken er delt op i obligatoriske fag (dreng- og pigegymnastik samt fællesgymnastik) og valgfagene.

Målet er, at eleverne gennem den daglige træning og opvisningerne vil opnå personlig dannelse både fysisk men også en almen personlig udvikling, som gerne skulle kunne bruges i dagligdagen.

Nøgleord for gymnastikken nævnes i ordene herunder:

- Udfordring
- Ansvar
- Koncentration
- Overvindelse
- Individuelle mål
- Fællesskab
- Kropsforståelse/kropsbevidsthed
- Koordination
- Succes
- Sammenhold
- Motorisk udvikling
- Grænseoverskrivende oplevelser
- Spændstighed
- Smidighed
- Styrke

Ikke alle ord vægtes lige meget, men alle har dog stor betydning.

Grundgymnastikken er den mest centrale del af den obligatoriske gymnastik på Bjergsnæs og har til formål at give eleverne en god fysisk form, en sund og harmonisk udvikling samt forståelse for kroppen.

Derudover bliver eleverne introduceret for andre dele af gymnastikkens facetter, så de bliver bekendtgjort med og dygtiggjort indenfor mange forskellige genrer – fra klassisk gymnastik til nyere bevægelsesformer.

Gymnastikken munder ud i et fælles gymnastikopvisningsprogram for alle elever. Her er vores mål, at de oplever, at de hver især er en vigtig del af et stort fællesskab, at deres bidrag er med til at give en stor helhed uanset hvilket niveau, de som enkelt person er på. Vi arbejder også for, at det skal give eleverne lyst til og mod på et videre virke i foreninger.

Ud over den gymnastiske træning skal timerne indeholde:

- Skadesforebyggelse
- Konditionstræning/løb
- Muligheder og regler for elevers træning i fritiden

Formfabriksdage

Alle elever har 2 dage i efteråret og 2 dage i foråret med fokus på det kreative i alle mulige forskellige former.

Formålet er at styrke eleverne i oplevelsen af det værdifulde i kreativ vækst og dagene skal være spændende, sjove og udfordrende.

Der vil foregå evaluering og drøftelser om at bruge og forstå billedsprog som et personligt meddelelses- og udtryksform.

Det vigtigste er, at den enkelte elev selv afprøver muligheder, når idé, kultur og udtryk skabes i kreativ vækst, i form af – *at sætte sig et spor*.

Det kreative element har altid haft en betydningsfuld plads på Bjergsnæs Efterskole. Vi lægger vægt på, at eleven skal udfordre, udforske, udnytte, udleve og udtrykke sine kreative evner både individuelt og i gruppearbejde.

Vores kreative projekter kalder vi "Formfabrikken". De udmønter sig i fagdage, hvilket giver mulighed for fordybelse og flow, store armbevægelser og fede idéer. Vi arbejder i store projekter med fokus på kreativitet som evnen til idérigdom og nyskabelse, evnen til at gøre idéerne til virkelighed og en vilje til og accept af uforsigtighed og dristighed.

Vi arbejder også mere traditionelt med fokus på at få kendskab til billedkunstfagets muligheder og teknikker inden for maleri, grafik, tegning, land/street art og skulptur. Vi lægger vægt på, at ethvert forløb færdiggøres og udstilles.

Fællessang herunder morgensang

Til morgen-/aftensang, til fælles sangtime og kor, er der nogle fælles mål. Først og fremmest er det et ønske om at sprede glæden ved at synge i fællesskab, men det er også at give indsigt i dels den danske sangskat, dels et antal nyere og ældre, udenlandske sange.

At synge sammen skal give en følelse af at være en del af noget større på tværs af kulturelle og sociale forskelle. Således er det at synge sammen en del af de frie skolers tradition, som vi er en del af.

Valget af sange præsenteres ofte med tanke på indhold, historie og fælles værdier.

Til morgensangen præsenteres den daglige, korte oplevelse, ofte ledsaget af små forklaringer/historier, mens den fælles sangtime giver mulighed for at præsentere flere sange samlet inden for forskellige temaer og ledsages ofte af længere og mere uddybende bemærkninger.

Formålet med undervisningen i kor er at skabe lyst og interesse for sang af en- og flerstemmige sange af forskellige genrer, samt at træne og udvikle elevernes stemmer og lade dem opleve glæden og atmosfæren, når mange synger sammen.

Inklusion og faglig fordybelse

Der tilbydes faglig inklusion med afsæt i skolens undervisning på 9. og 10. klassetrin. Vi supplerer således den daglige undervisning med ekstra støtteundervisning, hvori der tages hensyn til elevens faglige niveau og læringsmæssige forudsætninger.

Vi tager udgangspunkt i den enkelte elevs behov for inklusion og udarbejder i samarbejde med hjemmet en plan for skoleårets forløb.

Planen indeholder:

- Hjemmets forventninger til skolen
- Skolens forventninger til hjemmet
- Elevens mål og delmål for skoleåret – fagligt, socialt og i forhold til prøverne
- Evaluering med eleven til oktober
- Evaluering med eleven og samtale med hjemmet i februar
- Mulighed for særlig opmærksomhed i forbindelse med UU-vejledning
- Afsluttende evaluering af inklusionsforløbet
- Formidling af elevens udvikling til næste uddannelsessted klargøres og overdrages til forældrene som tager den videre kontakt.

Skolen har som målsætning, at kommende elever, med ønsker om inklusion, senest til oplysningsmødet (typisk i slutningen af april) tager kontakt til skolen, og at der inden sommerferiens start ligger en færdig og underskrevet inklusionsplan klar til ibrugtagning. Skolen vægter samarbejdet med hjemmet højt, ligesom vi stræber efter en høj grad af kommunikation mellem faglærer, støttelærer og kontaktlærer. Bjergsnæs Efterskole vurderer fra skoleår til skoleår hvor mange elever, der kan tilbydes inklusionstilbuddet.

Danskundervisning for tosprogede elever

Til tosprogede elever kan der tilbydes ekstra danskundervisning rettet mod deres uddannelse og integration i Danmark.

Danskundervisningen skal derfor rette sig dels mod det danskfaglige og det forståelsesmæssige dels mod en indføring i dansk kultur for en god integration til følge.

I sprog-undervisningen er det vigtigt, at den foregår så autentisk som mulig og tager udgangspunkt i elevens aktuelle verden.

I undervisningen er billeder en god måde at gøre sproget mere autentisk og derved nemmere at huske.

Sprogundervisningen kan tage udgangspunkt i disse billeder. For eksempel

- At tage billeder på ture rundt; af domkirken, forretninger, søen, steder på skolen, osv.
- At kigge i reklameaviser mm.

På baggrund af billederne fortæller eleven om disse på engelsk eller dansk, samtidig/herefter skriver læreren i programmet Word på elevens computer på dansk. Herved bliver en fortælling til. Denne fortælling kan danne baggrund for læsetræning mm.

I stedet for et pseudo læsemateriale er denne læsetekst fra elevens virkelighed. Billederne kan også danne baggrund for en dagbog.

- Endvidere kan man på hjemmesiden www.hval.dk finde syntetisk tale under ikonet "læremidler", hvor man så kan kopiere teksten ind, og eleven kan lytte til udtalen af ordene.
- Vital og Vis Ord er også gode computerprogrammer til oplæsning og stavning.
- En anden god mulighed er, at læreren indlæser læseteksten via en mikrofon på computeren. Fordelen er, at eleven kender lærerens stemme og måde at tale på, frem for en syntetisk. Der findes også andre syntetiske tale/oplæsningsprogrammer.

Det tilstræbes at eleven læser og arbejder med materiale der er beregnet til sprogundervisning for unge og voksne. Eleven skal læse noget, der svarer til hans/hendes intellektuelle niveau og interesser.

Når eleven har fået udvidet sit ordforråd:

I danskundervisningen på holdet betyder det meget, hvis eleven kan få de tekster, der arbejdes med på lydband/-CD, da hans første indlæring af sproget er auditiv. Dansk er et af de sværeste skriftsprog i verden, hvorfor det skriftlige bør komme i anden række.

Skolevejledning - herunder brobygning i 10.klasse

Formålet er:

At give afklaring på et videre uddannelsesforløb.

At eleverne finder og erkender egne styrkesider og begrænsninger.

At eleverne vælger ungdomsuddannelse ud fra egne interesser og forudsætninger.

At alle elever efter endt ophold på Bjergsnæs Efterskole har valgt en ungdomsuddannelse at starte på.

Metoder

Den personlige samtale er meget vigtig i denne afklaring. Refleksion er en vigtig del af et afklaringsforløb. Eleverne er til min. to vejledningssamtaler om året og derudover til opfølgende samtaler med kontaktlæreren.

Eleverne i både 9. og 10. klasse skal arbejde selvstændigt med deres egen afklaring. Bl.a. ved hjælp af uddannelsesplan, internetsøgning m.m. Desuden afvikles andre vejledningsaktiviteter, som primært foregår årgangsvis. Vejledningen for såvel 9. som 10. klasse indeholder oplysninger om både erhvervsuddannelserne samt de gymnasiale uddannelser. Det tilstræbes at give eleverne en bred uddannelses-, erhvervs- og arbejdsmarkedsorientering (UEA) som bidrag til at understøtte den enkelte elev i at foretage kvalificerede og bevidste valg

Det forudsættes at forældrene er involverede i elevens overvejelser over samt endelige valg af uddannelse

Alle elever deltager i et obligatorisk brobygningsforløb svarende til 5 skoledage. Ved at undersøge en ungdomsuddannelse i praksis gives eleven større forudsætning for at vælge og gennemføre en ungdomsuddannelse.

Desuden arbejder eleverne i både 9. og 10. klasse med OSO – Obligatorisk selvvalgt opgave.

Idrætsundervisning og lederuddannelse

Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnår færdigheder og tilegner sig kundskaber, der giver mulighed for kropslig og almen udvikling.

Eleverne skal have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund, de er en del af.

Eleverne vil gennem idræt udvikle faglige såvel som organisatoriske og praktiske kompetencer, som vil have mulighed for at komme i spil gennem de forskellige aktiviteter, spil og lege.

Indhold:

- opvarmning (betydning, opbygning og afvikling)
- anatomi og fysiologi
- tekniske og taktiske elementer i boldspil herunder udvikling af boldspil
- bevægelsesanalyser (primært med udgangspunkt i forskellige spring)
- modtagning af spring
- sammensætning af koreografier med udgangspunkt i Labans bevægelseslære
- friluftsliv (primært med udgangspunkt i fælles oplevelser i naturen)
- foredrag om idrætskultur og sundhed

BS-triathlon

Som en del af idrætsundervisningen deltager alle eleverne i et triathlon, hvor der prøves kræfter med løb, svømning og cykling.

Formålet er, at eleverne prøver sig selv af og får mulighed for at presse sig selv til det yderste sammen med deres kammerater.

Svømmehallen og Vestbadet

Som en del af idrætsundervisningen deltager alle eleverne i svømmeaktiviteter i løbet af året. Formålet er, at styrke fællesskabet samt give idrætslige udfordringer. Desuden styrkes elevernes kropsbevidsthed. Dels ved at opleve glæde ved fysisk aktivitet i vand og dels ved at bade og klæde om med elever af samme køn. Både før og efter badeturene behandles emner om kropskultur, kropsidealer og det fokus, der generelt er på kroppen.

På Bjergsnæs Efterskole gennemfører alle elever en form for lederuddannelse.

Formålet med lederuddannelse på Bjergsnæs Efterskole er, at vi gennem et alsidigt kursus uddanner og kvalificerer eleverne til at blive kompetente instruktører i en folkelig forening.

Vi vil gennem vores erfaringer og elevernes egne erfaringer i fællesskab udvikle redskaber og træningsmetoder som eleverne kan bruge til deres videre instruktørarbejde.

9. klasseseleverne skal hjælpe til i planlægning, afvikling og evaluering af forskellige arrangementer på skolen, hvor de bliver sat i situationer, hvor de skal tage ansvar for og lede en større flok.

Arrangementerne kan være:

- 10-14 stævne
- et døgn på efterskole
- KVIK-dag
- Gymnastikdag for 5.-6. Klasser i Viborg kommune
- Elevforeningens gymnastikstævne

Lederudvikling, selvudvikling og dannelse

Lederudvikling, selvudvikling og dannelse ligger i høj grad i kontaktlærerfunktionen men alle lærere er med til at understøtte elevernes udvikling. Den enkelte kontaktlærer i samarbejde med lærerteamet har ansvaret for at forberede, undervise og evaluere. Der sættes både fælles målsætninger for gruppen, samt individuelle målsætninger for hver enkelt.

- Selvudvikling
 - o Kontaktlæreren er ansvarlig for at hver elev får øvet sig i at være på over for en større flok. Dette kan f.eks. være ved at rejse sig og give beskeder til de andre og derved mindske ubehaget ved at formidle.
- Dannelse
 - o Kontaktlæreren er ansvarlig for at formulere dannelses standpunkt og målsætninger for hver enkelt elev, og trinvist følge "dannelses-vejen" med eleven. Endeligt skal kontaktlæreren vurdere om eleven når sit mål. Dannelse ansues som en individuel størrelse og både standpunkt og målsætninger vil være meget forskellige fra elev til elev.

VALGFAG

I gymnastikvalgfagene kan eleverne vælge rytmisk gymnastik og spring.

Rytmisk gymnastik

I rytmisk gymnastik vil eleven stifte bekendtskab med flere forskellige bevægelsesformer, end tiden i den obligatoriske gymnastik tillader. Desuden vil vi gå dybere og grundigere til værks, end der ellers er mulighed for, og der arbejdes med lidt sværere kombinationer og musikrytmer – et håndredskab kan eksempelvis være en del af faget.

Glæden ved at bevæge sig til musik, lyst til fordybelse, øget kropsbevidsthed og ekstra udfordring i forhold til den obligatoriske gymnastik er vigtige elementer i målet med undervisningen.

De rytmiske valghold drengerytmisk og pigerytmisk vil i løbet af skoleåret indøve et indslag som indgår i elevernes gymnastikopvisning.

Springgymnastik

Formålet med spring er at give eleverne ekstra mulighed for at dygtiggøre sig. I spring vægtes styrke, koordination, kropsspænding, behændighed og luftsans.

Vi arbejder videre på de grundspring, som eleverne øver i obligatorisk gymnastik, så eleverne herved kan få kendskab til springgymnastikkens grundelementer og få et fundamentalt og metodisk grundlag for progressionen i springgymnastikken.

Vi arbejder med spring på måtte og fiberspringbræt. Vi har fokus på springene: Mølle, rondat, flik-flak, whip-back, kraftspring, salto med og uden skrue, dobbeltsalto med og uden skrue samt triple salto. Generelt arbejder vi på den enkelte elevs niveau og eleven får lov til at dygtiggøre sig inden for det springområde, som den enkelte ønsker. Eleverne skal opleve at egne fysiske muligheder forbedres og få en øget bevidstgørelse af kroppens muligheder og begrænsninger.

Vores største mål er, at alle elever oplever succes med spring. Den øvede ligesom nybegynderen kan nå så langt han/hun ønsker på et skoleår.

Glas

I valgfaget Glas får eleverne indsigt i materialets forskellige muligheder, det vil sige, æstetisk kunst og brugskunst. Der arbejdes med forskellige teknikker, hvor eleverne arbejder med former, farver og mønstre. Hvor de fordyber sig i processen fra idé til produkt.

Igennem undervisningen skal eleverne tænke design, brugbarhed, materialer og teknik og herved opnå forståelse for designproces.

Der skabes mulighed for at udtrykke sig personligt og kreativt.

Tekstildesign

I tekstildesign får eleven indsigt i enkle tekstile teknikker i håndarbejde såsom filtning, broderi, stoftryk, transfer m.fl., som skal indgå i designprocessen af tekstile produkter. Eleven lærer gennem fordybelse at bruge og sammensætte teknikkerne i en større sammenhæng og opnår således nye spændende og utraditionelle udtryk i produkterne. Der skabes mulighed for at udtrykke sig personligt og kreativt.

Igennem undervisningen skal eleverne tænke design, brugbarhed, materialer og teknik og herved opnå forståelse for den tekstile designproces.

Sammenspil

Formålet med undervisningen er at skabe lyst og interesse for at spille sammen og gennem musikstykker af forskellige genrer at udvikle elevernes færdigheder på musikinstrumenterne samt at træne sangstemmerne. Desuden skal eleverne opleve samspillet svære kunst og de mange udfordringer og glæder det giver.

Fodboldlinje og valgfag

Formålet med boldspil er, at eleverne gennem boldspillet skal gøre personlige erfaringer, der opstår i samspil og modspil med andre. Eleverne skal lære at lege og tænke boldspil men samtidig også lære at kæmpe og give sig selv, få følelsen af at ens egen indsats også betyder noget.

Gennem spil og træningsøvelser skal eleverne lære at samarbejde, opnå personlig dygtighed, opøve tekniske og taktiske færdigheder, føle glæden ved at spille, føle glæden ved at være med i et fællesskab samt lære at acceptere forskelligheder, styrker og begrænsninger hos sig selv og de andre spillere.

Volley og Beach Volley

Formålet for volleyball er, at eleverne udvikler sig i spillet, at de får en større faglig kunnen, teknisk såvel som taktisk.

Hver elev skal kunne udvikle sig ud fra deres allerede eksisterende kundskaber og nå et højere niveau. Eleverne arbejder individuelt med tekniske detaljer og i større sammenhænge, hvor de arbejder med holdspillet.

Desuden er målet at opnå en forståelse for spillet og det at opnå sammenhold på og uden for banen.

Friluftsliv

Formål

1. Formålet med undervisning i friluftsliv er at fremme elevernes glæde og lyst til at færdes i den danske natur. At færdes i naturen betyder at indgå i et samspil med naturen og ikke anvendelsen af naturen som en kulisser.
2. Eleverne skal tilegne sig færdigheder og kendskab, der medfører at de bliver trygge ved naturen.
3. Eleverne skal have oplevelsen af et fællesskab under primitive vilkår, hvor samarbejde

er påkrævet.

Indhold

Indholdet vil være kortlæsning, kanosejlads, turplanlægning, pakning af udstyr, vandring, kortlæsning, lave bivuak, udesidning, tænde bål og tilberedning af mad på bål og trangia.

TILKØBSFAG PÅ BJERGSNÆS EFTERSKOLE

Der er mulighed for soloundervisning i klaver, guitar, sang, bas og trommer. Vi tilbyder 10 gange soloundervisning pr halvår a 22,5 min. Prisen er 100 kr. pr. gang.

Instrumentalundervisning

Formålet med instrumentundervisning er:

- at skabe lyst og interesse for at gå i gang med at lære at spille på et musikinstrument
- hvis man er øvet at videreudvikle færdighederne
- at bruge sin kunnen sammen med andre i musiklokalet og de steder, hvor mulighed for sang og musik opstår.

Sangtræning

Formålet for faget stemmetræning er, at eleverne opnår kendskab til stemmens alsidige udtryksmuligheder, udvikler tillid til egen stemmebrug og gives mulighed for at udvikle sig sang- og udtryksmæssigt.

Ikke blot stemmen, men hele kroppen bliver brugt og udviklet som instrument i faget stemmetræning. Med udgangspunkt i Cathrine Sadolins sangteknik, arbejder vi med forskellige typer stemmefunktioner, som bl.a. skal overføres til de numre, vi synger.

Vi skal hovedsageligt synge en- og flerstemmige rytmiske sange sammen - med plads til solistiske indslag alt efter mod og lyst.

Der vil endvidere blive arbejdet med intonation, støtte, vejtrækning, grounding, groove og performance.

ANDERLEDES DAGE

Introdagene

Formålet med introdagene er at opbygge tryghed, venskab og fællesskab og at lære skolen og Viborg at kende.

Derudover ønsker vi at give eleverne mulighed for at klare sig godt på Bjergsnæs Efterskole ved fx at lære basale kundskaber om rengøring og om at være på et værelse, hvor der er flere end bare sig selv at tage hensyn til.

Tryghed og venskaber skal opbygges på ny, derfor er introugen en meget vigtig og central uge for eleverne, hjem og personale. Her bliver eleverne præsenteret for både hinanden og de fysiske rammer, selve skolelivet og de leveregler, som er nødvendige for at kunne leve sammen 24 timer i døgnet.

Mødet med de andre elever såvel som lærere i forskellige situationer både fysisk, kreativt og bogligt er en stor udfordring, men også en nødvendighed for at rykke den enkelte i retningen af det fællesskab, som skal opbygges.

Trygheden til at være på skolen opbygges via mindre fællesskaber, så eleverne veksler mellem samvær i deres kontaktgrupper, klasser, andre grupper og i det store fællesskab.

Kontaktgruppetur

Kontaktgruppeturen er et døgn ude af huset, hvor fællesskabet i den mindre gruppe er i højsæde.

Formålet er at lære hinanden at kende, styrke samarbejdet både ifm madlavning, aktiviteter og indretning af sovepladser. Indholdsmæssigt er der tale om overnatning i det fri, hvor friluftslivet er i højsædet. Der er således indholdsmæssigt sammenfald, med dele af faget friluftsliv.

Efterskolernes dag

Efterskolernes dag er en dag, hvor eleverne i den grad træder i karakter som værter og viser skolen og alle dens faciliteter frem.

Formålet er, at eleverne tager ejerskab for skolen samt at de udvikler deres kommunikative evner ved at fortælle om skolen foran en mindre gruppe for eleven ukendte personer.

Efterskolernes dag er med til at give eleverne en fornemmelse af, at det nu er deres skole, som de med stolthed viser frem til kommende Bjergsnæselever.

Forældredage

Vi har i løbet af året en eftermiddag, hvor der er mulighed for samtaler med kontaktlærerne, og vi har løbende arrangementer, hvor man som forældre inviteres. Endelig har man som forældre god mulighed for i foråret at opleve elevholdets gymnastikopvisninger både på skolen, men også rundt omkring i landet.

Formålet med forældredagene er at skabe et godt og stærkt samarbejde med forældrene.

Værelsesbyttedage

På Bjergsnæs Efterskole vil vi gerne udfordre vores elever og stille dem i nye og lærerige situationer og dilemmaer.

En af de muligheder er værelsesbyttet, hvor eleverne oplever at blive udfordret og endnu en gang få sat skub i den menneskelige udvikling, der helt naturligt forekommer i et nyt bekendtskab. Eleverne bytter værelser to gange i løbet af et skoleår.

Formålet med værelsesbyttet er, at den enkelte elev styrkes i at skabe stærke relationer og lærer at tage ansvar for fællesskabet på værelset. Værelsesbyttet er et af de afsæt eleverne får til at blive demokratisk dannede verdensborgere.

Musicalugen/Showugen

Er en uge der giver eleverne mulighed for at fordybe sig i et område af faglig, praktisk-musisk karakter. Der arbejdes hen mod personlig dygtiggørelse/ mestring samt en fælles præsentation af det færdige produkt.

Musicalen medvirker desuden til at skabe en positiv fællesskabsfølelse, samt at styrke ansvarsfølelsen – både individuelt og kollektivt.

Eleverne får mulighed for:

- At fordybe sig i et længerevarende projekt.

- At blive udfordret kreativt.
- At opleve sig selv og andre i nye rammer.
- At udfordre nye sider af sig selv.
- At løse praktiske og tekniske udfordringer.
- At arbejde med præsentationen af produktet.
- At arbejde målrettet hen mod et forudbestemt produkt.
- Sammen med lærerne at tage del i ansvaret for, at et projekt lykkes.

Hovedområderne inden for projektet er:

- Skuespil
- Musik
- Dans
- IT/video
- Kostumer og sminke
- Lys
- Lyd
- Kulisser og sceneopbygning

Nøgleord for projektet er:

- Samarbejde
- Succesoplevelser
- Fordybelse og indsigt
- Udfordringer for den enkelte elev
- Udfordringer for fællesskabet
- Nysgerrighed
- Fællesskab
- Teamwork

Oplægget for forestillingen bør tilrettelægges, så det spænder bredest muligt. Det vil sige, at så mange elever som muligt får en aktiv rolle i projektet. Eksempler på et sådant kunne være: Totalteater, musikforestilling, kabaret og deslige.

Juledagene

Formålet er, at eleverne gennem oplevelser og erfaring med juletraditioner oplever de danske og kristne traditioner i forbindelse med julen.

Målet er at eleverne aktivt deltager i og oplever dansk kultur via eksempelvis julelege, sange hygge, pyntning og måltiderne.

Gennem kirkegang, julesange og salmer vil vi vise dansk kristen kultur.

Desuden vil et fokus være undervisning i og samarbejde om at vedligeholde, oprydde og rengøre skolen og dermed give gode vaner til et liv efter skolen.

Nytårskur

Formålet med nytårskuren er at eleverne aktivt deltager i og oplever dansk kultur via eksempelvis at danse les lanciers.

Gennem lancier og nytårskuren vil vi gerne vise forskel på hverdag og fest. Vi vil arbejde med påklædning og adfærd for at kunne begå sig i forskellige kulturer.

Bedsteforældreeftermiddag

Et eftermiddag i samvær med elevernes bedsteforældre, hvor de får lov at danse les lanciers og vise et lille udpluk af deres opvisningsprogram.

Formålet med dagen er, at eleverne er værter ved arrangementet og skal være med til at give bedsteforældrene en god oplevelse både hver for sig og fælles.

Udlandsekskursionen - Østrigsekskursion

Formålet med skolens ekskursion til Østrig er at styrke fællesskabet samt give idrætslige udfordringer. Derudover vil eleverne kunne opleve brugen af tysk i en daglig sammenhæng

samt opleve kulturelle forskelle.

Eleverne skal opleve glæde ved fysisk aktivitet samtidig med, at de udvikler sig rent teknisk uanset skimmæssige forkundskaber.

Indholdet består i skiundervisning ved skolens lærere. Gennem leg og øvelser lærer eleverne de grundlæggende svingteknikker samt lærer om sikkerhed på bjerget. Undervisningen foregår på mindre hold inddelt efter færdigheder.

Gymnastikugen og andre gymnastikdage

Formålet er, at eleverne får oplevelsen af at arbejde frem mod et mål sammen og nå det umulige. De skal mærke deres krop og giver sig selv til det yderste for at nå i mål sammen. Dage er kendetegnede ved en høj grad af koncentration og krav.

I gymnastikugen og gymnastikdagene arbejder vi frem mod at få opvisningsprogrammet klargjort til forårets opvisningsturne. Alle timerne bliver brugt i hallerne og der bliver svedt en masse.

Gymnastikopvisninger og 4-kantsstævne

Formålet er, at eleverne står sammen som flok om et produkt de er stolte af, og at de får oplevelsen af at være en del af noget større. Og at hver enkelt er en vigtig brik i det store puslespil. Derudover skal de også mærke at være ansvarlige for en opgave, det kan fx være at skulle sørge for at pakke et bestemt redskab eller lignende. Desuden vil vi gerne give eleverne et indblik i den danske foreningskultur og frivilligheden.

Vi drager i marts og april rundt i landet til masser af opvisninger, hjælper hinanden, sveder med hinanden, griner med hinanden og oplever den danske foreningskultur.

Ålborgstævne

Formålet med stævnet er at lave en festlig og spændende gymnastikdag for elever og medarbejdere, og det er, som de øvrige år, et åbent stævne med gratis entré for tilskuere udefra - alle er velkomne!

Der er udover opvisninger også en bukspringskonkurrence og en buetovskonkurrence, hvor det mere konkurrenceprægede element kommer ind.

Bjergsnæs Galla

Formålet med dagen er at give eleverne en opvisningsoplevelse der adskiller sig fra den de efterhånden kender ude i hallerne. Både rammerne og de andre deltagere er anderledes.

Gallaen foregår i Tinghallen i Viborg og er et program sammensat af forskellige aktører både gymnastikhold, dansere og andet der kan være med til at gøre de 2 timers show alsidigt. I Tinghallen er der professional lyd- og lysmand, så rammerne omkring showet bliver helt særlige for eleverne.

Vi ønsker at de oplever et fællesskab sammen med de andre aktører, hvor det de hver især har at bidrage med til showet åbner øjnene for eleverne.

DM i rytme

I valgfaget rytmisk gymnastik og grand prix arbejder vi frem mod at lave en serie, der kan bruges til DM i rytme.

Formålet med deltagelse i DM i rytme er at eleverne får mulighed for at prøve en anden gren af gymnastikken end opvisningsgymnastikken. Desuden foregår DM i rytme i mindre hold - 6-10 gymnaster - og i timerne stilles der i højere grad krav om, at de selv er med i processen og er ideskabende.

Team-gym

Teamgym er et særligt tilbud til de elever, der ønsker at fordybe sig og dygtiggøre sig indenfor spring og rytme med fokus på teamwork og teknik. Der deltages i efterskole DM, hvor der konkurreres i rytme, bane og trampolin, og der stilles med hold i både drengerækken og pigerækken. I undervisningen bliver der lagt vægt på teknik, sværhedsgrad og sammenhold. Der arbejdes med koncentration og de psykiske aspekter der opstår i en konkurrencesituation. Træningen har fokus på koordination, rytme og kraft.

Jubilardag

Jubilardag er en dag hvor eleverne er værter og viser skolen og alle dens faciliteter frem. Formålet er, at eleverne tager ejerskab for skolen, har ansvaret for rundvisningerne og er medskabende til at lave et godt gymnastikprogram i centeret. Jubilardag er med til at give eleverne en fornemmelse af, at de nu er en del af Bjergsnæs Efterskoles historie, fordi de møder tidligere Bjergsnæselever og hører deres historier.

Elevfester/ MGP/ Bjergsnæs har talent

Formålet med skolens arrangementer er, at eleverne lærer at forberede, planlægge og gennemføre et arrangement for hele skolen. De lærer om samarbejde, og de lærer om de demokratiske processer, der er grundlaget for de beslutninger, der skal træffes.

Gennem arbejdet med at planlægge festerne skal eleverne lære at have ansvar for en fest, hvor de under vejledning af lærerne står for alt lige fra forberedelse, invitation, pyntning, ledelse af arrangementet, underholdning og oprydning.

Eleverne lærer ved disse arrangementer, hvilke roller de påtager sig i en gruppe under udviklingen og afviklingen.

Der kan være forskellige temaer – nogle er fastlagt på forhånd, mens andre bliver valgt af eleverne selv.

Dreng-/pigedage

Formålet med dreng/pigedagene er via opdeling i køn at styrke det sociale fællesskab blandt henholdsvis piger og drenge. Eleverne skal have en spontan positivt styrkende oplevelse på et tidspunkt, hvor lærergruppen vurderer der er behov for en sådan, set ud fra de forskellige behov der er for piger og drenge. Det kan eksempelvis være et tidspunkt, hvor elevgruppen er låst fast i problemer med klikedannelse eller mobning, som der med disse dage gøres en aktiv indsats for at løse.

Desuden giver dagen indblik i kønnenes forskellighed og de kønsroller og forestillinger der samfundsmæssigt ligger her.

Prøveugerne og afslutningsdagene

Skriftlig prøveperiode

Den skriftlige prøveuge ligger typisk i starten af maj, hvor eleverne bliver vurderet skriftligt. Prøverne afholdes efter de regler, der gælder for folkeskolen.

Der vil være undervisning i de perioder, hvor eleverne ikke er til prøve.

Mundtlige prøveperiode

Prøveugerne (de mundtlige) har typisk en varighed af 3 uger ved skoleårets afslutning, hvor eleverne føres til prøve i de prøveforberedende fag efter de regler, der gælder for Folkeskolens prøver. De dage hvor eleverne ikke skal til prøve, er der læsning og læseværksted om formiddagen og et valgfag om eftermiddagen. Der er mødepligt til begge dele.

Læsning og læseværksted

De elever, der ikke skal til prøve, modtager undervisning i faget læsning og læseværksted. Dette varetages så vidt det er muligt af lærere, der har de nødvendige kvalifikationer til at hjælpe eleverne i deres forberedelse af prøverne. Eleverne starter med morgensang kl. 7.45, hvorefter de elever, der ikke skal til prøve registreres. Læsning og læseværksted er fra 8.00-12.15, og foregår typisk i Foredragssalen eller spisesalen afhængig af antallet. Elever, der skal til gruppeeksamen, kan efter aftale med lærerne sidde et andet sted på skolen, hvis de har brug for at forberede sig sammen. Dette er dog kun muligt i det omfang, der er ledige lokaler.

Lærernes opgave er at vejlede og svare på spørgsmål samt evt. indlede med et fælles oplæg hvor dette giver fagligt mening.

Valgfag i prøveugerne

Hver eftermiddag bliver der tilbudt 3 forskellige valgfag, som eleverne skal deltage i, hvis de ikke skal til prøve. Elever, der har været til prøve den pågældende dag, må gerne deltage i valgfaget.

Valgfagene har en varighed af 90 minutter.

Afslutningsdagene

Formålet med afslutningsdagene er at arbejde med og give fællesskabet en værdig afslutning, så eleverne oplever betydningen af hensyn og ansvarlighed som noget, der vedholdende skal arbejdes med. Afslutningsugen har desuden et evaluerende element, hvor eleverne får lejlighed til at reflektere over deres udbytte af skoleåret.

Desuden vil et fokus være undervisning i og samarbejde om oprydning og rengøring af skolen.

SAMVÆRET PÅ SKOLEN

Samværet på en efterskole er helt enestående, og eleverne vil gennemgå en stærk personlig og social udvikling.

Eleverne vil møde en struktureret og tryk hverdag, der er grundlaget for det åbne og tillidsskabende møde. Der arbejdes mod, at eleven ser sig selv som en del af et forpligtende fællesskab, hvor der samtidig er plads til det individuelle. Forholdet mellem individ og fællesskab er et centralt tema i arbejdet med elevernes udvikling.

Tillid og dialog

Samværet på skolen tager sit udgangspunkt i mødet. Her starter den ligeværdige og udviklende samtale mellem alle der har deres daglige gang på skolen. Voksne såvel som elever.

I det pædagogiske arbejde er dialogen central. Det er gennem både formelle og uformelle samtaler med eleverne, at der skabes basis for udvikling. Personlig, fagligt og socialt.

Det forventes, at eleven engagerer sig i samtalen og har lyst til at udvikle sig.

Regler

På Bjergsnæs Efterskole har vi ikke brug for mange regler for at få hverdagen til at fungere. Det handler om at vise hinanden respekt og være en god kammerat. Vi forventer, at man deltagt aktivt i undervisningen, og at man følger de anvisninger, der gives af lærere og øvrige ansatte.

Desuden gælder følgende:

- Du skal være en god kammerat. Mobning accepteres ikke.
- Skolen er røgfri, og dermed er E-cigaretter, snus, snuff og andre tobaksprodukter ikke tilladt.
- Seksuelt samkvem på skolen er ikke tilladt.
- Enhver form for alkohol eller euforiserende stoffer er forbudt. Eleven må hverken indtage det, være i besiddelse af det eller være påvirket.

Ovenstående gælder i skoletiden, såvel som rejser til og fra skolen. Overtrædelse kan medføre bortvisning.

Drenge og piger må besøge hinanden på værelserne alle dage kl. 8.00-21.50.

Mødepligt og fritimer

Der er mødepligt til alle timer, måltider og arrangementer.

Eleverne må cykle ind til byen i fritimerne. De må dog ikke forlade skolen efter kl. 18.00 uden aftale med vagtlæreren.

Hverdagen på Bjergsnæs Efterskole

Dagligdagen

Morgentur

Formål: At opleve naturen og den friske luft i al slags vejr, samt at få både krop og hoved i gang. Eleverne følges gruppevis, og er ansvarlige for, at alle er stået op.

Morgentur kl. 7.00-7.10

Nattevagten stiller sig for enden af bakken. Eleverne kommer samlet med resten af deres "gruppe". En gruppe består af ca. 8-10 personer, som bor i nærheden af hinanden. Når gruppen kommer til læreren, får de et samlet kryds.

Skadede elever, der ikke kommer til morgenløb, siger godmorgen til morgenvagten til morgenmaden.

Morgenmad

7.00 morgenmad

7.25 Alle skal være i spisesal

7.30 Værelsestjek

Eleverne må gå, når der er sagt godmorgen kl. 7.25, og når de er færdige med at spise.

Værelsestjek

Formål: Eleverne skal lære, at vise hensyn til alle på værelset, hvorfor en vis standard er nødvendig.

Værelset skal godkendes på følgende områder:

- Sengen skal være redt (dynen være redt, ikke nødvendigvis rullet ind)
- Gulv/bord være ryddet op. Er gulvet beskidt, skal det fejes
- Brusevægge + gulv være skrabet
- Der skal være luftet ud
- Skraldespanden skal være tømt

Morgensang/morgensamling

Formålet er, at starte dagen fælles ved at synge fra højskolesangbogen. Det skaber fællesskab omkring sangen og de valgte sange afspejler skolens værdimæssige ståsted. Formålet er således livsoplysning, hvor de universelle almenmenneskelige aspekter berøres samt folkelig oplysning, hvor forholdet mellem individ og fællesskab er centralt.

Dagvagten møder kl. 7.30, og sammen med nattevagten afholder man morgensang, hvor dagvagten præsenterer sig. Det er nattevagten og JA/TS, der har ansvaret for morgensang. Der synges i reglen to sange og disse noteres på morgensangssedlen. Der synges endvidere fødselsdagssang for den/de elever, der har fødselsdag.

Der er selvfølgelig også morgensang alle unormale dage, det er en del af vores holdning (f.eks. før ture ud af huset, prøvedage etc.). Der er faste pladser i foredragssalen. Skift finder sted fire gange i løbet af skoleåret

Formiddagsforfriskning.

I fællesrummet serveres forfriskningen og man må nyde den på hele skolen.

Middag

Formål: At eleverne får lært at spise sundt og med andre. At de oplever værdien af et spisefællesskab.

Middagsmåltidet starter med en bordsang, ("Ham takke alle vi med sang") og herefter præsenteres maden af køkkenet. Eleverne er inddelt i hold efter dagene i ugen, og de elever der hører til den pågældende dag, får lov at starte med tag-selv-bordet. Under middagsmaden kan lærerne skrive beskeder på dagvagtens computer.

Vagten har ansvaret for, at spisesalen er i orden. Efter middagsmaden tilses de syge. Hvis det skulle ske, at man ikke kan nå at se til alle elever, må man trække på kollegaer.

Eleverne kan komme på lærerværelset, men man holder ikke møder eller får afleveringer på lærerværelset.

Eftermiddagsforfriskning.

Bliver sat ind på ta'selv bordet i spisesalen af elever.

Kl. 17.00

Dagvagten låser op for køkkeneleverne.

Aftensmad kl. 18.00

Aftensmad kl. 18.00

Der er buffet

Kl. 18.25 Der gives beskeder

Bordformanden skal blive siddende til alle er færdige.

Formålet er at det skal blive en positiv spisesituation, hvor de hensyntagende elever får lov at præge. Der skal være mad nok, men det er ikke sikkert, der er mad nok af det, som hver enkelt elev bedst kan lide.

Kl. 18.25 gives beskeder. De, som har køkkenvagt går ind som "værter", dvs. de skal fylde op på bordene under aftensmaden

Aftenforfriskning:

På tavlen i køkkenet kan vagtlæreren og køkkeneleverne se, hvad køkkenet serverer til aftenforfriskning.

Spisesituationen.

Eleverne har faste pladser i spisesalen. De skifter pladser flere gange om året.

Formålet er at udvide elevernes omgangskreds, så de ofte møder elever, de ikke nødvendigvis har en relation til.

Aftenstund – hverdage:

Hver aften kl. 21.45 samles alle elever + vagter i fællesrummet til en samling.

Formålet er at få en samlet god afslutning på dagen, hvor vi er fælles om noget (sang, leg, historie etc.). Aftensstunden forberedes af vagtlærerne.

Aftensamling – søndage/weekend:

Formålet er at samle eleverne efter weekenden, så de føler, nu er de her igen. De får orientering om den kommende uges forløb.

Stillemiddag

Formålet er at give eleverne mulighed for uforstyrret tid på værelserne til lektielæsning, læsning m.v.

Der er stillemiddag hver aften i en time. Dørene på gangene skal være lukkede. Lærerne sørger for at være der, hvor eleverne har brug for hjælp.

Der er mulighed for at gå i lektiecafe, hvor der er mulighed for at få hjælp til afleveringer eller lave gruppearbejde.

Gangtid kl. 22.00

Formålet er at skabe en hyggestund på gangene, hvor de får snakket med de andre elever på deres gange.

Lærerne går rundt og siger godnat fra kl. 22.20. Musik, mobil, computer, lys mv. skal være slukket senest kl. 23.00.

Kontaktgruppemøde:

Der er fastlagt emner for kontaktgruppemøder for hele året med fokus på den sociale læring og den enkelte elevs trivsel. På teammøderne samles der op på gruppens trivsel og sociale læring.

Teammøde

En gang om ugen holder Kontaktgruppelærerne møde, hvor de drøfter deres kontaktelevers trivsel, sociale læring, samt hvordan det går i de boglige fag. Er der behov for det, kan elever med særlige udfordringer drøftes på lærermødet eller med skolens ledelse.

Fritagelse fra undervisningen

Eleverne skal følge al undervisning, måltider og arrangementer på skolen.

Der gives kun fri i særlige tilfælde, såsom begravelser, bryllup, runde fødselsdage o.lign. Eleverne opfordres til at klare tandlægebesøg mv. i forbindelse med lang weekend, men i særlige tilfælde, hvor det er nødvendigt, kan eleverne fritages.

Fritagelsen sker ved, at forældrene ringer/mailer til kontaktlæreren (fritagelse for en kort periode), forstander (fritagelse for en længere periode) og tager eleven fri.

Elever kan ikke tage på fx job i weekenden og så komme tilbage på skolen og være resten af weekenden. Enten er man på skolen hele weekenden, eller også vælger man, hvad man vil. Der kan dog dispenseres pædagogisk, fx hvis en elev med meget hjemve ikke kan overskue at være her en hel weekend.

Ryging

Det er ikke tilladt at ryge på Bjergsnæs Efterskole eller i skolens regi.

Weekenden

Der er altid mulighed for, at eleverne kan blive på skolen i weekenderne. Undtaget er weekender i forbindelse med ferier.

Eleverne tilmelder sig weekenden om tirsdagen og tilsynslærerne udarbejder et weekendprogram.

Læreren bærer under hele vagten skolens mobiltelefon på sig!

Eleverne som ikke har været der i weekenden, skal møde ind på skolen mellem 19 og 21.

Køkken

I løbet af skoleåret deltager hver elev 1 uge i køkkenarbejdet, hvor de lærer om madlavning og får indsigt i og respekt for, hvordan maden bliver til. Det er skolens økonomi, der er ansvarlig for undervisningen og tilrettelæggelse af elevernes læring og deltagelse i køkkenets gøremål.

Når eleven ikke er i køkkenet, deltager de i den øvrige undervisning.

De elever, der skal i køkkenet, sørger hver dag for, at deres værelse er i orden inden de forlader det.

Køkkeneleverne deltager i den daglige rengøring.

06.45 Køkkenelever møder

14.45 Står for eftermiddagsforfriskning - fremsætning og afrydning

Kan herefter deltage i normale timer

17.15 Forberede aftensmad og oprydning i køkken samt opvask

Ca. 20.00 Køkkentjansen slutter (efter sidste oprydning/opvask)

En "køkkenuge" varer fra mandag aften til og med mandag aften ugen efter og betyder, at eleven har "køkkenweekend" i den weekend, vagten omfatter. Alle aftaler og eventuelle ændringer kan kun ske via CD. Elever der skal i køkkenet den kommende uge, følger køkkentjansen mandag aften fra kl. 17.15.

Områderengøring

Formålet med områderengøringen er undervisning i og samarbejde om at oprydde og rengøre skolen.

Skolen er opdelt i mange områder, og rengøring af disse sker af eleverne. Alle elever får tildelt et område/en opgave, som de på et fastlagt tidspunkt i løbet af dagen og ugen skal rengøre/løse. Der er til hvert område koblet en lærer, der har ansvaret for at sætte eleven ind i opgaven samt følge op på denne.

Værelsesrengøring

Formålet med værelsesrengøringen er undervisning i og samarbejde om at oprydde og rengøre værelset.

Værelsesrengøringen foregår en gang i ugen, hvor eleverne gør både værelset og badeværelset rent. De har en udførlig liste med punkter der skal ordnes og en lærer kommer altid og tjekker dem i slutningen af processen.

Lærerne roterer mellem værelserne, således der kommer friske øjne på elevernes arbejde.